

Premiere CS4

- Pré-requis** Connaissance de l'environnement Windows™ ou MacOS X.
Connaissance des bases de Photoshop (calques/couches).
- Public** De la séquence vidéo pour le web à la réalisation de films de tous genres, tous les créatifs sont concernés.
- Programme**
1. Les formats vidéos:
Description des formats de vidéo numérique (Ecran Web Tv ...) codecs et compressions audio et vidéo - les méthodes de capture des différents médias.
 2. Montage.
Réflexions sur le montage - les principes de base du montage : acquisition des médias, capture, les fichiers d'importation, le derushage, manipulation des séquences, gestion des plans, gestion du sons.
 3. L'interface du logiciel.
les différentes fenêtres - le panneau des outils, le navigateur, les pistes.
 4. Techniques de montage.
Le montage cut, les transitions - outils d'ajustage (les marques, ajustement des durées / vitesses, utilisation d'éléments virtuels, les effets, l'étalonnage (la correction colorimétrique) - compositing : le titrage, les modes de fusion - l'animation : animation de médias statiques, animation de titre.
 5. Le son.
Synchronisation avec la vidéo - gestion des pistes audio, liaisons avec l'image - la console de mixage sonore.
 6. Finalisation du montage.
 7. Rendus et choix des paramètres d'export.
Exportation du montage pour différents supports.
- Méthode & Moyens** Méthode active et didactique.
Exercice de pratique.
Manipulation du micro et du logiciel pour chaque participant.
Stimulation du groupe par des questions et échanges entre participants.
- Validation / durée** Attestation de formation.
21 heures (3 jours).